



BITACORA ELECTRÓNICA DE OBRA

REGISTRO DE LA BITACORA Y FOTO DEL CUADERNO DE OBRA

Confirma Bitacora: Si
Nro Informe: 150-2020
Fecha Informe: 30-11-2020
Nombre De La Obra: CARRETERA CALEMAR - ABRA EL NARANJILLO
Personal Encargado: Sachun Quispe Jaime Emilio Napoleon

Foto Bitacora:

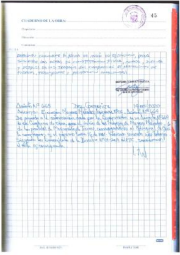
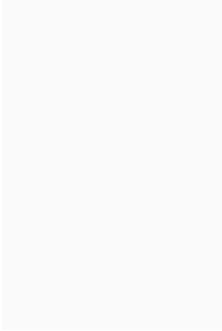


Foto Bitacora 2:

Foto Bitacora 3:

Foto Bitacora 4:

Foto Bitacora 5:



Asunto:
INFORME DIARIO(FRENTE CALEMAR)

Foto Bitacora 6:





PERÚ

Ministerio
de Transportes
y Comunicaciones

MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Conclusiones:

CUADERNO DE OBRA:

•El último asiento que tiene al día la obra es el Asiento 665 DEL CONTRATISTA (14/11/2020)

ASIENTO N°665: DEL CONTRATISTA

ASUNTO: EJECUCION MAYORES METRADOS, ADICIONAL N°06, ASIENTO N°664

De acuerdo a la autorización dada por la supervisión en sus asientos N°664 de este cuaderno de obra, para el inicio de los trabajos de mayores metrados de las partidas de movimiento de tierra, correspondientes al adicional de obra, le comunicamos que el próximo 16 de noviembre estaremos iniciando estos trabajos siguiendo los lineamientos de la directiva N°01-2019 del MTC, suscribiremos el acta que corresponde.

•Este es el último asiento de obra que se llenó en obra.

1)AMPLIACIONES DE PLAZO

•A la fecha no existe ampliación de plazo, pero la proyección a futuro es que, si exista, pues la oferta del contratista fue trabajar con 12 frentes de manera simultánea en el proyecto, pero a la fecha solo tienen 05 frentes

2)ADICIONALES DE OBRA

•Hasta la fecha se tienen aprobados 06 adicionales de obra

•El adicional N°07, que contempla de la progresiva 47+000 a la 58+000, se encuentra en provias, y se espera la resolución que apruebe dicho adicional.

3)MAYORES METRADOS

•En las progresivas del 12+000 al 17+000, se contemplan 06 alcantarillas más como mayores metrados.

4)DEDUCTIVOS

•Existen deductivos Vinculantes, que derivan de los adicionales números 02, 03, 04, 05 y 06, pues en todos ellos se hizo cambio de trazo.

5)PLAN DE MANEJO SOCIO AMBIENTAL

•Se respetan los botaderos del expediente técnico y adicionales de obra.

•Se viene realizando el control de polvo en el proyecto, regando la zona de la calzada con cisterna de agua

6)MANTENIMIENTO VIAL

•Se realiza mantenimiento a accesos y desbroce de vegetación en áreas a DME

7)ARQUEOLOGIA

Un equipo de Arqueólogos por parte de provias se encuentran en el tramo, haciendo la verificación total de todos los puntos que involucran investigación y opinión para descartar posibles patrimonios culturales. Los arqueólogos en mención son Alfredo Bautista Gomez, Jose Gabriel Amurin Garibai y su conductor Máx giancarlo Hianvajilca

La arqueóloga por parte de Provias, Jaqueline Tejada, viene haciendo la coordinación con el ministerio de cultura de la libertad para verificación de zonas arqueológicas en el tramo comprendida entre el kilometro 47+000 y 58+000, en el cual hay la presencia posible de un camino del inca.

8)PACRI

Pacri informa que se ha culminado el proceso de levantamiento de información de kilometro 0+000 al 40+000, se realizó la tasación de los predios y esta en la etapa de notificar pago para los predios comprendidos entre dichos kilómetros.

Esta semana los representantes de Pacri se encuentran por Bambamarca - Mollepata realizando la liberación de predios del tramo km 30+000 en adelante.

9)RECURSOS OFERTADOS

DEL CONTRATISTA

a)PERSONAL

•Viene cumpliendo con su personal profesional propuesto en obra, a la fecha solo falta la especialista en suelo, la cual será cambiada del plantel por motivos de salud.

b)MAQUINARIA Y EQUIPOS

•Según los equipos mínimos ofertados viene faltando volquetes, tractores orugas y cargador



sobre llantas.

DEL SUPERVISOR

a) PERSONAL

•Cumple. A la fecha la supervisión se ha implementado con todos sus recursos en obra.

b) MAQUINARIA Y EQUIPO

•Cumple, cumple con su laboratorio, camionetas, combis y oficinas.

•Cuentan con laboratorio de suelos.

OTRAS INCIDENCIAS

•Se informa la culminación del contrato de la camioneta a mi cargo, por lo cual a partir del día de mañana, estaré sin movilización hasta el pronunciamiento de la entidad.

Recomendaciones:

Se recomienda a la supervisión hacer seguimiento a la aprobación del adicional N°07 de obra.

Auditoria Fecha De Creación:

30-11-2020

Auditoria Fecha De Edición:

01-12-2020

PANEL FOTOGRAFICO

Panel Fotográfico de la Bitacora de Obras

Personal Encargado:

Sachun Quispe Jaime
Emilio Napoleon

Nivel:

No Aplica

Fecha De Fotografia:

30-11-2020

Actividades:

200. MOVIMIENTO DE TIERRA;
220B.B2 CONFORMACIÓN DE SUBRASANTE;
PROGRESIVA 17+100.

CDescripcion_____:

1

01 TRACTOR ORUGA;
01 MOTONIVELADORA;
01 CAPATAZ;
01 VIGIA.

Foto1:



Foto2:



Foto3:



Fecha Toma De Datos:

30-11-2020



PERÚ

Ministerio
de Transportes
y Comunicaciones

MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Panel Fotográfico de la Bitacora de Obras

Personal Encargado:

Sachun Quispe Jaime
Emilio Napoleon

Nivel:

No Aplica

Fecha De Fotografia:

30-11-2020

Actividades:

200. MOVIMIENTO DE TIERRA;
205B.B1 EXCAVACIÓN EN ROCA FIJA;
PROGRESIVA 7+190.

CDescripcion_____:

01 COMPRESORA;
01 ROTOMARTILLO;
01 CAPATAZ;
01 AYUDANTE;
01 OPERARIO.

Foto1:



Foto2:



Foto3:



Fecha Toma De Datos:

30-11-2020

2



Panel Fotográfico de la Bitacora de Obras

Personal Encargado: Sachun Quispe Jaime Emilio Napoleon
Nivel: No Aplica
Fecha De Fotografia: 30-11-2020

Actividades:
600. OBRAS DE ARTE;
660B.A GAVIONES TIPO CAJA;
PROGRESIVA 30+200;

CDescripcion_____:
MALLAS DE GAVION;
CANTO RODADO DE 8;
HERRAMIENTAS MANUALES;
01 CAPATAZ;
07 AYUDANTE;
01 OPERARIO.

3

Foto1:



Foto2:



Foto3:



Fecha Toma De Datos:
30-11-2020



Panel Fotográfico de la Bitacora de Obras

Personal Encargado: Sachun Quispe Jaime Emilio Napoleon	Nivel: No Aplica	Fecha De Fotografia: 30-11-2020
--	----------------------------	---

Actividades:
200. MOVIMIENTO DE TIERRA;
205B.C EXCAVACIÓN EN MATERIAL SUELTO;
PROGRESIVA 36 + 760.

CDescripcion _____:
4 01 EXCAVADORA SOBRE ORUGAS;
07 CAMIONES VOLQUETES;
01 CAPATAZ;
01 VIGIA.

Foto1:



Foto2:



Foto3:



Fecha Toma De Datos:
30-11-2020



Fotos: